

[2020]

Tailormade.
The leather combines
with the fabric.

cierre
living in leather

Tailormade.
The leather combines
with the fabric.

cierre
living in leather

Tailormade. La pelle si sposa al tessuto.

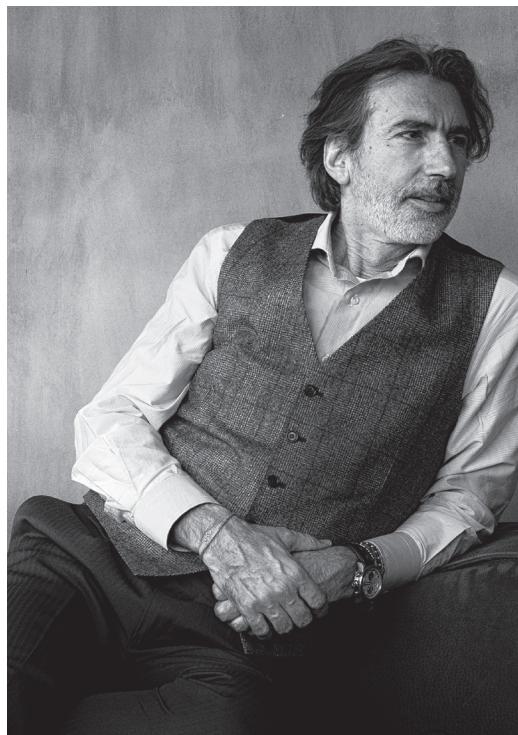
quest'anno ho visto nascere una collezione che rappresenta un grande salto di qualità, per ampiezza prodotti, design e materiali, pur mantenendo sempre attenzione alla competitività, data dall'essere produttori di tutto quello che porta il marchio cierre.

il nostro obiettivo di creare una collezione completa sta prendendo forma, cierre si espande per tutta la casa, non più solo living o bedding ma anche dining. la profondità della collezione si ispira al raggiungimento del total look.

amiamo quello che facciamo. l'amore per il design e per la pelle è una passione che ci portiamo dentro da sempre. ci piace essere versatili e guardarci intorno. questo ha sempre spinto e continua a spingere l'azienda verso una crescita dinamica. le tradizioni, consolidate interagiscono in continuazione con le ultime tendenze del design internazionale. l'intuizione di mettere in relazione due materiali sinonimo del made in italy, la pelle e il tessuto, nasce dalla volontà di continua ricerca e sperimentazione. apparentemente lontani

per aspetto e qualità, queste differenze per noi sono un pregio, li rendono complementari alle nostre esigenze di espressione, di progettazione, di internazionalità.

tutto questo arricchito dalla collaborazione con matite prestigiose, per elevare sempre di più la nostra immagine. designers che portano innovazione e competenza che legate alla nostra tradizione si sposano perfettamente.



unire tessuto e pelle, mettendo in rapporto elementi diversi per nuove interpretazioni

[2020]

Tailormade. Mixing leather and fabric. this year I saw the birth of a collection that represents a great leap in quality, in terms of product range, design and materials, while always maintaining focus on competitiveness, given by being manufacturers of all cierre branded products. our goal of creating a complete collection is taking shape, cierre is expanding throughout the house, not just living or bedding but also dining solutions. the range of the collection is inspired by the achievement of a total look.

we love what we do. our love for design and leather is a passion that we have always carried within us. we like to be versatile and look around. this has always pushed and continues to push the company towards a dynamic growth. established traditions continuously interact with the latest international design trends. the intuition to combine two materials, leather and fabric, synonymous with made in Italy, stems from the desire for continuous research and experimentation. apparently distant in appearance and

quality, the differences between these two materials are a value for us, making them complementary to our needs for expression, design, and internationality.

all this enriched by the collaboration with prestigious designers, in order to enhance our image even more. designers who bring innovation and expertise, that perfectly combine with our tradition.

[stefano conficoni]
chief executive officer cierre imbottiti



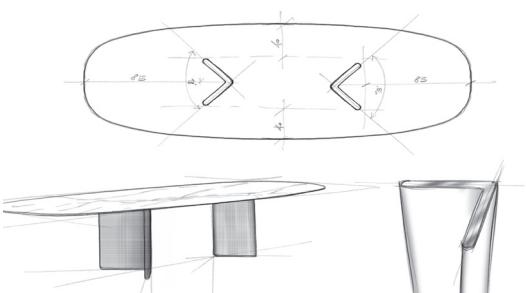
Innovare, sempre

amiamo assistere alla nascita di un prodotto, seguirlo in ogni momento, controllando che tutto proceda al meglio. lo facciamo sfruttando la nostra esperienza nel modo più concreto: con occhi attenti e mani abili nel riconoscere la qualità dei materiali, perfezionandoli poi con il nostro tocco unico. ci mettiamo passione, un'ostinata attenzione ai dettagli e la voglia di innovare. sempre.

Innovation, always.
we love to witness the birth of a product, follow it in every phase, checking that everything is going smoothly. we do it by using our expertise in the most accurate way: with watchful eyes and skilful hands in recognizing the quality of the materials, then perfecting them with our unique touch. we put passion, stubborn attention to details and the desire for innovation. always.

[marco fumagalli]

la caratteristica fondamentale che evidenzia le origini dell'azienda nel rapporto con la pelle e la sua lavorazione artigianale è il dettaglio che può e deve fare la differenza, che richiede tempo, studio, prove, vittorie e fallimenti, ma dalla sua cura nasce il progetto. una strip di pelle con cucitura semplice caratterizza il prodotto, dando al dettaglio il valore di progetto. l'ispirazione deriva dalle forme della natura, dalla semplicità-complessità dei suoi rapporti e raccordi, altra fonte di ispirazione deriva all'opposto dall'automotive design, dove tutto si integra senza soluzioni di continuità per poter essere testato nella galleria del vento. in questo caso non è l'aerodinamica l'obbiettivo ma la semplicità, la rotondità e morbidezza delle superfici lette dagli occhi e percepite dalle mani.



[maurizio manzoni]



insieme a cierre abbiamo trovato un feeling immediato nella proposta di andare oltre la storia stessa ed il dna dell'azienda, riconosciuta per l'uso esclusivo di pelli. per la prima volta ci siamo affacciati al mondo più ampio del tessile facendo un'attenta selezione di nuove trame, di falsi uniti e decorativi, nonché di velluti ricercati, dai colori freschi e brillanti. una strategia attentamente meditata che ci permette di ampliare la platea a cui poter rivolgere i nostri prodotti. questo ha permesso di progettare nuovi imbottiti dove saranno possibili binomi materici, soprattutto dove si cerca di rafforzare il contrasto tra le imbottiture, dall'aspetto decisamente 'mosso' in piuma, rivestite in tessuto e la pelle per gli elementi più tecnici (come nel caso specifico dei braccioli/ spalliere del modello divine).

together with cierre we found an immediate intuition to go beyond the history and DNA of the company, well-known for the exclusive use of leather. for the first time we have entered the wider world of textiles, making a careful selection of new textures, faux-uni and decorative fabrics, as well as refined velvets, with fresh and bright colours. a well thought-out strategy that allows us to broaden the target audience to which we can offer our products. this has allowed us to design new upholstered furniture where material combinations will be possible, especially strengthening the contrast between the soft feather-filled elements covered in fabric, and the technical elements (i.e. the armrests / backs of model Divine) covered in leather.



[2020]

[divani e componibili]
sofas and sectionals



[up-down] 08 [divine] 22 [elon] 40 [zephiro] 50

[letti]
beds



[divine] 54

[poltrone]
armchairs



[tulip] 62 [marlon] 66 [alain] 70 [tail] september edition

[tavoli]
tables



[wings] 74

[mobili complementi]
furniture accessories



[fly] 80 [imperial] 84 [echinoidea] 90 [edge] 94 [bud&terence] 100



[light] 104 [prisma] 108 [deco pillows] [carpets] [placemats]
september edition september edition

[2019]

[divani e componibili]
sofas and sectionals



[clift] 114 [frank] 128

[letti]
beds



[adam] 138 [eden] 146

[poltrone]
armchairs



[cloud] 152 [amelie] 156 [mademoiselle] 162

[tavoli]
tables



[tao] 166 [zed] 176

[mobili complementi]
furniture accessories



[suite] 182 [o] 188



[laurel&hardy] 194 [nadir] 198 [sun] 200

elegante con brio

up-down gioca con la morbidezza per offrire un altissimo comfort in abbinata ad un design moderno. un divano che vive bene anche gli spazi a centro stanza per il design ricco di dettagli anche sul retro degli schienali.

le cuciture con taglio al vivo aggiungo un ulteriore dettaglio all'altissima qualità del prodotto. gli schienali sono disponibili in due altezze per personalizzare le performance di seduta, più rilassata o più sostenuta e per combinarli per una composizione ancora più dinamica.

lively elegant

up-down plays on its softness to offer great comfort together with a modern design. this sofa can also be easily located in the middle of the room thanks to the detailed design on the back of the backrests. the raw-cut edges enrich the high quality of the product. the backrests are available with two different heights, in order to customize the seat comfort, either more relaxed or more well-supported, and to create a dynamic composition.

[up-down]

design Maurizio Manzoni



01



dettaglio cucitura taglio
vivo bracciolo. up-down
componibile elementi
37L+37H pelle nabuk 97,
deco cuscini. fly madia
finitura frassino.

raw cut and stitching
detail on the arm. up-
down sectional elements
37L+37H leather nabuk 97,
deco pillows. fly sideboard
in ash wood.



dettaglio piedi cromati
neri tra i due elementi
del componibile.
dettaglio cucitura taglio
vivo su seduta meridiana.

black chromed legs detail
between the two elements.
raw cut and stitching detail
on the meridienne lounge
seat cushion.



up-down componibile
elementi 17+20 pelle
cougar 14, deco cuscini.
bud&terence tavolino
TBQ pelle stampa velluto
natural velour 12, top
ceramica marmo nero.

up-down sectional
elements 17+20 leather
cougar 14, deco pillows.
bud&terence coffee table
TBQ leather stampa
velluto natural velour 12,
top (central part) in black
ceramic material.



up-down componibile
elementi 37L+37H pelle
nabuk 24, deco cuscini.
bord&terence tavolino
bordo pelle stampa velluto
natural velour 12, top
ceramica marmo nero.
edge tavolino diametro 90
pelle stampa treccia soffio
78, top ceramica marmo
bianco. edge tavolino
diametro 60 pelle stampa
treccia natural velour 26,
top ceramica marmo nero.
edge tavolino 140x140
pelle stampa cannetta
soffio 78, top vetro fumè.
echinoidea pouf PG
tessuto menezio 4, pelle
setanil 10.

up-down sectional
elements 37L+37H leather
nabuk 24, deco pillows.
bord&terence coffee table,
edge covered in leather
stamp velluto natural
velour 12 top (central part)
in black ceramic material.
edge coffee table 90cm
diameter leather stampa
treccia soffio 78, top
(central part) in white
ceramic material. edge
coffee table 60 cm
diameter leather stampa
treccia natural velour 26,
top (central part) in black
ceramic material. edge
coffee table 140x140cm
leather stampa cannetta
soffio 78, top (central
part) in smoked glass.
echinoidea pouf PG fabric
menezio 4, leather setanil
10.





up-down componibile
elementi 37L+37H pelle
nabuk 24, deco cuscini.
bud&terence tavolino
bordo pelle stampa velluto
natural velour 12, top
ceramica marmo nero.
edge tavolino diametro 90
pelle stampa treccia soffio
78, top ceramica marmo
bianco. edge tavolino
diametro 60 pelle stampa
treccia natural velour 26,
top ceramica marmo nero.
edge tavolino 140x140
pelle stampa cannetta
soffio 78, top vetro fumè.
echinoidea pouf PG
tessuto menezio 4, pelle
setanil 10.

up-down sectional
elements 37L+37H leather
nabuk 24, deco pillows.
bud&terence coffee table,
edge covered in leather
stamp a velluto natural
velour 12 top (central part)
in black ceramic material.
edge coffee table 90cm
diameter leather stampa
treccia soffio 78, top
(central part) in white
ceramic material. edge
coffee table 60 cm
diameter leather stampa
treccia natural velour 26,
top (central part) in black
ceramic material. edge
coffee table 140x140cm
leather stampa cannetta
soffio 78, top (central
part) in smoked glass.
echinoidea pouf PG fabric
menezio 4, leather setanil
10.

[up-down]

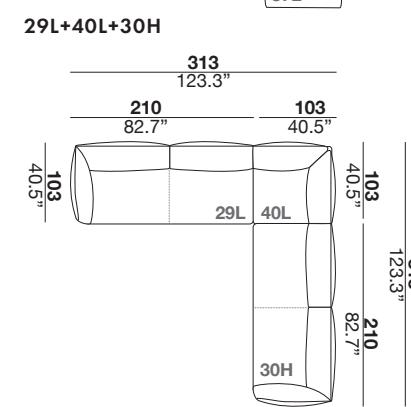
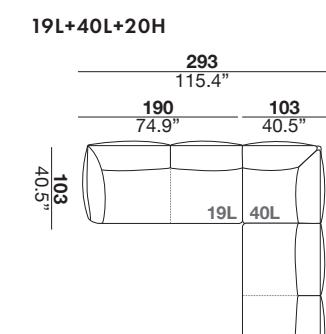
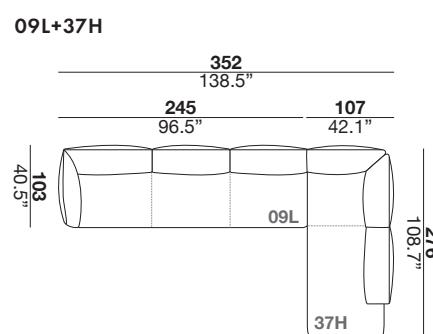
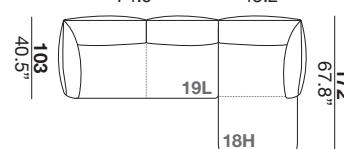
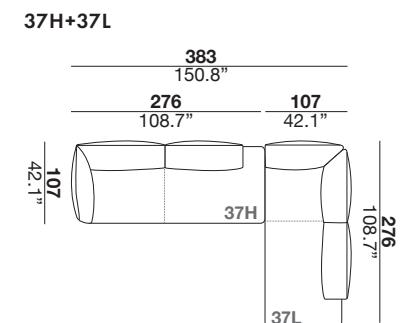
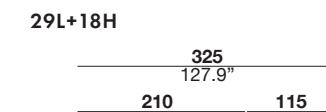
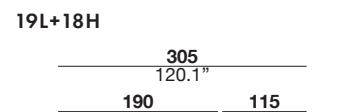
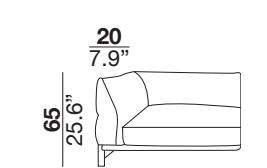
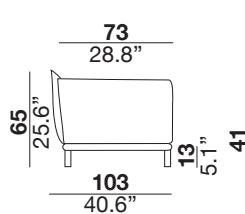
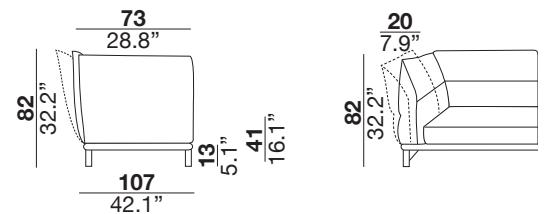
design Maurizio Manzoni

divano modulare con struttura in metallo e telaio in legno. Supporto di nastri elastici. Cuscini di seduta con inserto in poliuretano espanso con tre densità differenti, rivestito con microfibra siliconata. Struttura braccioli in metallo e telaio in legno, rivestiti con poliuretano espanso e microfibra siliconata accoppiata. Struttura schienali in metallo e telaio in legno, rivestiti con poliuretano espanso e fibra acrilica. La versione alta presenta lo schienale reclinabile. Piedi in metallo cromato nero

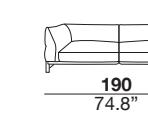
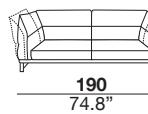


modular sofa with metal structure and wooden frame, supported by elastic belts. Seat cushions in expanded polyurethane foam with three different densities, covered with Siliconized Microfiber. Armrests with metal structure and wooden frame, padded with expanded polyurethane foam and coupled Siliconized Microfiber. Backrests with metal structure and wooden frame, padded with expanded polyurethane foam and acrylic fiber. The higher backrest is equipped with an adjustable mechanism. Black chrome plated metal legs

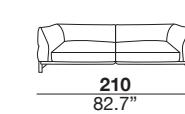
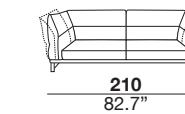
altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
41 cm 16.1"	73 cm 28.8"	20 cm 7.9"	65/82 cm 25.6/32.2"	13 cm 5.1"



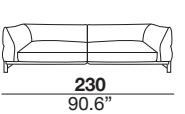
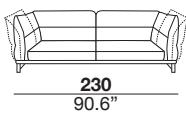
2H_2 seats sofa
2L_2 seats sofa



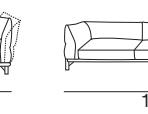
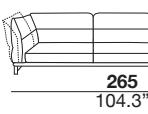
3H_3 seats sofa
3L_3 seats sofa



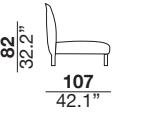
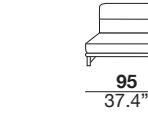
XH_maxi sofa
XL_maxi sofa



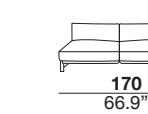
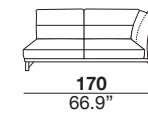
SXH_extra large sofa
SXL_extra large sofa



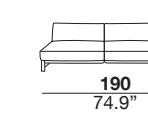
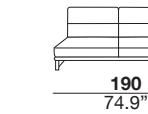
31H_element without arms



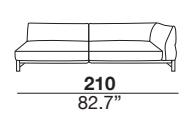
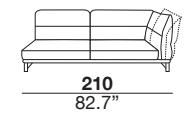
07H_2 seats left arm
08H_2 seats right arm
07L_2 seats left arm
08L_2 seats right arm



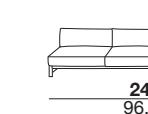
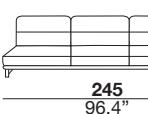
19H_3 seats left arm
20H_3 seats right arm
19L_3 seats left arm
20L_3 seats right arm



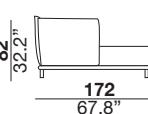
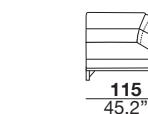
29H_maxi sofa left arm
30H_maxi sofa right arm
29L_maxi sofa left arm
30L_maxi sofa right arm



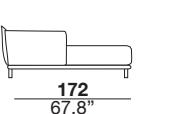
09H_3 seater left arm
10H_3 seater right arm
09L_3 seater left arm
10L_3 seater right arm



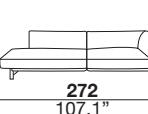
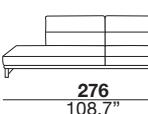
17H_long-chair left arm
18H_long-chair right arm



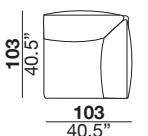
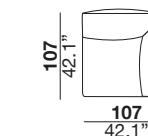
17L_long-chair left arm
18L_long-chair right arm



37H_meridienne lounge left arm
38H_meridienne lounge right arm
37L_meridienne lounge left arm
38L_meridienne lounge right arm



40H_90° corner piece
40L_90° corner piece



CS_back cushion



il re dei re

esaudisce tutti i desideri con la sua eleganza senza mezzi termini. gli schienali con meccanismo si spostano in profondità per raggiungere la seduta ideale per ogni occasione e per ogni gusto. il dettaglio della placca in metallo cromata nera sul bracciolo si sposa con altri elementi dalla stessa finitura come i meccanismi, le zip personalizzate e i piedi, i quali sono sottili e leggeri per dare slancio al prodotto. una base e struttura di sostegno rivestite in pelle per giocare con i contrasti, scegliendo di personalizzare sedute e schienali in tessuto, o di estrema pulizia nelle composizioni completamente realizzate in pelle. tutti i cuscini sono personalizzabili a piacere in pelle o tessuto.

the king of kings

this sofa fulfils all wishes with its genuine elegance. the backrests with mechanism move in depth to get the ideal seat comfort for any occasion and taste. the black chrome metal plate on the armrest perfectly matches with other details with the same finish, such as the mechanisms, the tailored zippers, and the thin legs that elevate the product. the base and structure covered in leather allow you to play with contrasts if you choose to personalize the seats and backrests in fabric; or they give you a neat look in compositions entirely covered in leather. all cushions can be personalized either in leather or fabric.



02

[divine]

design Maurizio Manzoni

divine componibile
elementi 29+37 interno
tessuto funky 02, esterno
pelle soffio 78, deco
cuscini.

divine sectional elements
29+37 internal fabric
funky 02, external leather
soffio 78, deco pillows.



divine componibile
elementi 29+37 interno
tessuto funky 02, esterno
pelle soffio 78, deco
cuscini. edge tavolino 03
140x140 pelle stampa
cannetta soffio 78, top
vetro fumè. laurel&hardy
tavolino TAT pelle setanil
21, top ceramica marmo
nero.

divine sectional elements
29+37 internal fabric funky
02, external leather soffio
78, deco pillows. edge 03
coffee table 140x140cm
leather stampa cannella
soffio 78, top (central
part) in smoked glass.
laurel&hardy coffee table
TAT leather setanil 21,
top (central part) in black
ceramic material.

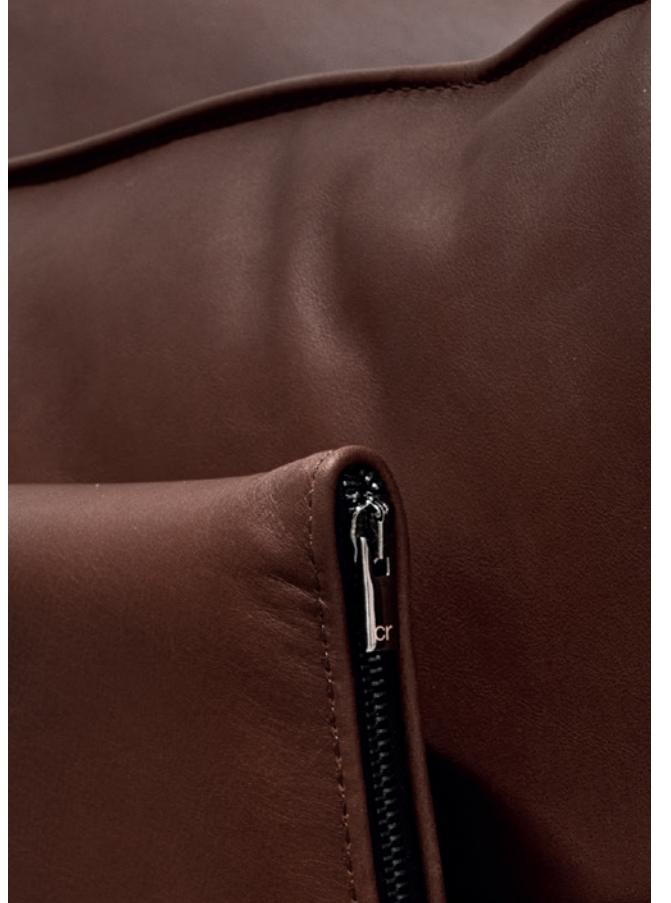


divine componibile elementi
29+37 pelle soffio 78, deco
cuscini. edge tavolino 03
140x140 pelle stampa cannetta
soffio 78, top vetro fumè.
bud&terence tavolino TAQ pelle
stamp a velluto natural velour 12,
top ceramica marmo nero. soft
pouf 60x60 combinazione tessuto
menezio 4, pelle setanil 10.

divine sectional elements
29+37 leather soffio 78,
deco pillows. edge 03 coffee
table 140x140cm leather
stamp a cannetta soffio 78, top
(central part) in smoked glass.
bud&terence coffee table TAQ
leather stamp a velluto natural
velour 12 top (central part) in
black ceramic material. soft pouf
60x60cm in two materials, fabric
menezio 4, leather setanil 10.



divine componibile
elementi 29+37 pelle
soffio 78, deco cuscini.
divine sectional elementi
29+37 leather soffio 78,
deco pillows.





divine divano maxi X pelle
cougar 10, deco cuscini.
amelie poltroncina interno
tessuto menezio 2, esterno
special 318. bud&terence
tavolino TAT pelle stampa
velluto natural velour 12,
top ceramica marmo nero.
divine maxi sofa X leather
cougar 10, deco pillows.
amelie armchair internal
fabric menezio 2, external
special 318. bud&terence
coffee table TAT leather
stamp velluto natural
velour 12, top (central
part) in black ceramic
material.



[divine]

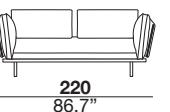
design Maurizio Manzoni

divano modulare con struttura in metallo e telaio in legno con supporto di nastri elastici. Cuscini di seduta con inserto in poliuretano espanso con tre densità differenti, rivestito con fibra acrilica anallergica. Struttura schienali in metallo rivestito con poliuretano espanso, dotata di un meccanismo che consente di avere due posizioni di confort (due profondità di seduta). I cuscini schienali presentano un inserto in poliuretano espanso rivestito con fibra acrilica anallergica. Struttura braccioli in legno ricoperta di poliuretano espanso e placca in metallo cromato nero. Il cuscino bracciolo è totalmente in fibra acrilica anallergica. I piedi sono disponibili in metallo cromato nero

The modular sofa with metal structure and wooden frame is supported by elastic belts. The seat cushions are filled with expanded polyurethane foam with three different densities, covered with hypoallergenic acrylic fiber. The backrests have a metal structure padded with expanded polyurethane foam and are equipped with a mechanism that offers two comfort positions (two different seat depth options). The back cushions are filled with an expanded polyurethane foam insert, covered with hypoallergenic acrylic fiber. The armrests have a wooden frame padded with polyurethane foam and a black chrome metal plate; the armrest cushion is filled with hypoallergenic acrylic fiber. The legs are in black chromed metal.

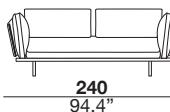


2-2 seats sofa



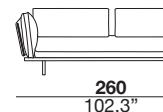
220
—
86.7"

3_3 seats sofa



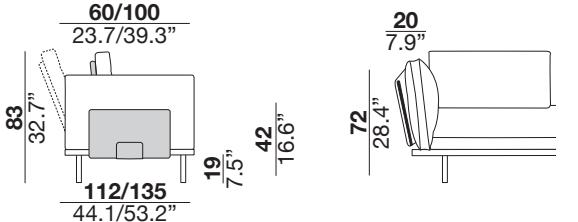
240
94.4"

X_maxi sofc

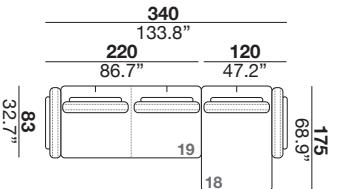


260
102.3

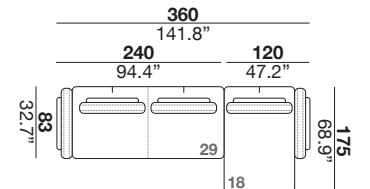
altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
42 cm	60/100 cm	20 cm	72 cm	19 cm
16.6"	23.7/39.3"	7.9"	28.4"	7.5"



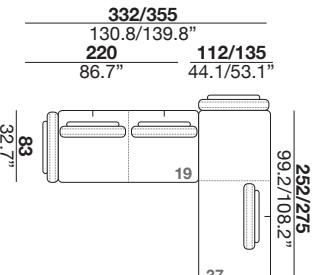
19+18



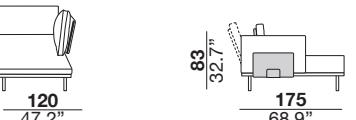
29+18



19+37



PAN 200 cm bench



17_long-chair left arm
18_long-chair right arm

37_meridienne lounge left
38_meridienne lounge right

PAN_180 cm bench

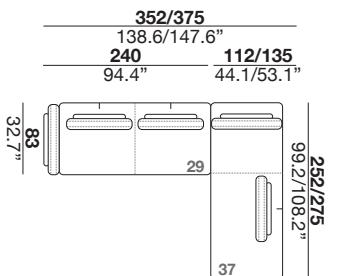


70
27.6"



180
70.9"

29+37



36

divine / 37

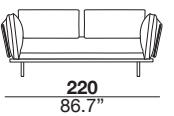
[divine small]

design Maurizio Manzoni

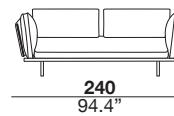
divano modulare con struttura in metallo e telaio in legno con supporto di nastri elasticci. Cuscini di seduta con inserto in poliuretano espanso con tre densità differenti, rivestito con microfibra siliconata. Struttura schienali in metallo rivestito con poliuretano espanso, dotata di un meccanismo che consente di avere due posizioni di confort (due profondità di seduta). I cuscini schienali presentano un inserto in poliuretano espanso rivestito con fibra microfibra siliconata. Struttura braccioli in legno ricoperta di poliuretano espanso e placca in metallo cromato nero. Il cuscino bracciolo è totalmente in microfibra siliconata accoppiata. I piedi sono disponibili in metallo cromato nero



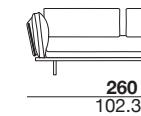
2_2 seats sofa



3_3 seats sofa

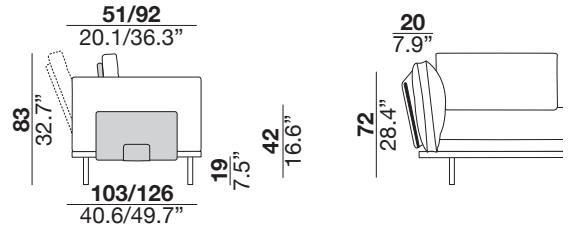


X_maxi sofa

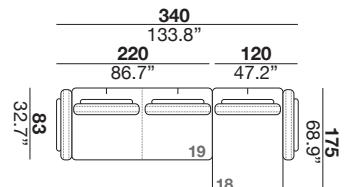


modular sofa with metal structure and wooden frame supported by elastic belts. The seat cushions are filled with expanded polyurethane foam with three different densities, covered with siliconized microfiber. The backrests have a metal structure padded with expanded polyurethane foam and are equipped with a mechanism that offers two comfort positions (two different seat depth options). The back cushions are filled with an expanded polyurethane foam insert, covered with siliconized microfiber. The armrests have a wooden frame padded with polyurethane foam and a black chrome metal plate; the armrest cushion is filled with coupled siliconized microfiber. The legs are in black chromed metal

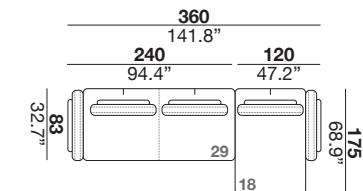
altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
42 cm 16.6"	51/92 cm 20.1/36.3"	20 cm 7.9"	72 cm 28.4"	19 cm 7.5"



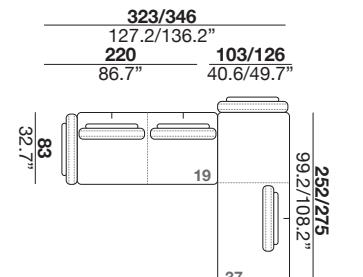
19+18



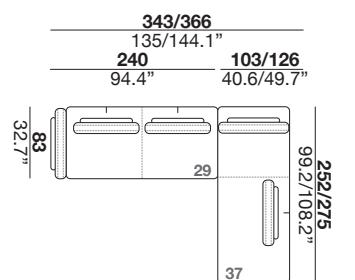
29+18



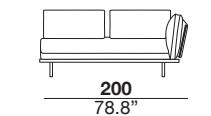
19+37



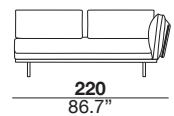
29+37



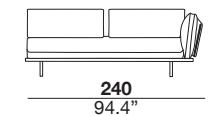
07_2 seats left arm
08_2 seats right arm



19_3 seats (2 cushions) left arm
20_3 seats (2 cushions) right arm



29_maxi sofa (2 cushions) left arm
30_maxi sofa (2 cushions) right arm



17_long-chair left arm
18_long-chair right arm



37_meridienne lounge left
38_meridienne lounge right



03



Extramorbido

sedute maxi per un maxi comfort. cuscini morbidi-simi e avvolgenti, per sentirsi finalmente al sicuro nel suo caloroso abbraccio e decorati dal piping per una aspetto ancora più sofisticato. i piedi eleganti in legno verniciato sono impreziositi dal piping di pelle incastonato nel suo profilo. abbiamo creato un pezzo di design moderno con al suo interno un meccanismo relax studiato e sviluppato dal nostro ufficio tecnico ,capace di trasformare una breve pausa in un'esperienza di autentico comfort.

extra soft maxi seats for a maxi comfort, extremely soft, enveloping cushions, that make you feel safe in their warm embrace, decorated with a piping that gives them an even more refined look. the elegant legs in varnished wood are embellished by a leather piping inset in the leg confour. this modern design piece includes a relax mechanism that has been specifically developed by our technical department, in order to turn a short break into an experience of authentic comfort.

[elon]

design Marco Fumagalli



dettaglio cucitura piping in
contrasto, pelle soffio 78,
tessuto silent 1, piede in
legno verniciato titanio.

stitching with contrast
piping detail, leather
soffio 78, fabric silent 1,
titanium painted wooden
leg.

elon divano 3 posti tessuto
silent 1, piping pelle soffio
78, imperial credenza
CZL laccata lucida.
bud&terence tavolino
TAT pelle stampa velluto
natural velour 12, top
ceramica marmo bianco.
edge tavolino 04 pelle
stampo cannetta soffio 78,
top vetro fumè.

elon 3 seater sofa fabric
silent 1, piping leather
soffio 78, imperial CZL
left sideboard with
polished finishing.
bud&terence coffee table
TAT leather stampa velluto
natural velour 12, top
(central part) in white
ceramic material. edge
04 coffee table leather
stampo cannetta soffio
78, top (central part) in
smoked glass.



elon divano super maxi
SX pelle natural velour
72. edge tavolino 04 pelle
stampa cannetta natural
velour 72, top ceramica
marmo bianco. echinoidea
pouf tessuto menezio 2,
microfibra special 318.

elon extra large sofa SX
leather natural velour
72. edge 04 coffee
table leather stampa
cannetta natural velour
72, top (central part) in
white ceramic material.
echinoidea pouf fabric
menezio 2, microfiber
special 318.





elon divano super maxi
SX pelle natural velour
72. edge tavolino 04 pelle
stampo cannetta natural
velour 72, top ceramica
marmo bianco. edge
tavolino 05 pelle stampa
velluto natural velour 12.
echinoidea pouf tessuto
menezio 4, pelle setanil
78.

elon extra large sofa SX
leather natural velour
72. edge 04 coffee
table leather stampa
cannetta natural velour
72, top (central part) in
white ceramic material.
edge 05 coffee table
leather stampa velluto
natural velour 12.
echinoidea pouf fabric
menezio 4, leather setanil
78.



[elon]

design Marco Fumagalli



divano con struttura in ferro e legno e supporto di nastri elastic. Le sedute, imbottite con poliuretano espanso con tre densità differenti, contengono una pediera motorizzata. Gli schienali in poliuretano espanso sono dotati di un meccanismo motorizzato che permette agli stessi di alzarsi e reclinarsi. I cuscini di schienale sono in fibra acrilica anallergica. I due meccanismi, regolabili tramite un telecomando, permettono di personalizzare la propria posizione di relax. I piedi sono in legno verniciato color titanio lucido con inserto in pelle.

Disponibile versione con batterie ricaricabili con sovrapprezzo. App gestione meccanismo disponibile su App Store e Google Play Store

sofa with iron and wooden frame supported by elastic belts. The seat cushion, filled with polyurethane foam with different densities, is equipped with an adjustable footrest with electric mechanism. The backrest in expanded polyurethane foam is provided with an electric mechanism that allows it to rise and recline. The back cushions are filled with hypoallergenic acrylic fiber. Thanks to a remote control, both mechanisms allow to adjust and customize the desired relax position. The legs are in glossy titanium painted wood with a leather insert.

Disponibile versione con batterie ricaricabili con sovrapprezzo. App gestione meccanismo disponibile su App Store e Google Play Store

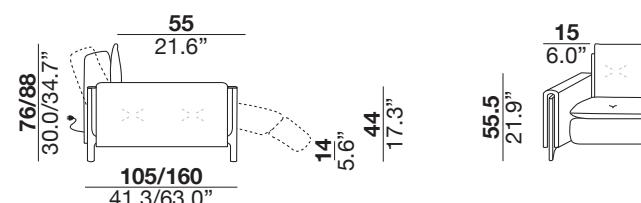
altezza seduta
seat height
45 cm
17.8"

profondità seduta
seat depth
54 cm
21.2"

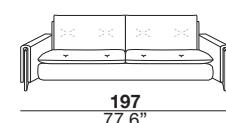
larghezza braccio
arm width
18 cm
7.0"

altezza braccio
arm height
58 cm
22.9"

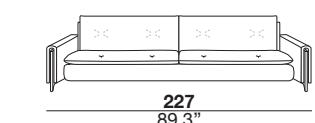
altezza piede
feet height
14 cm
5.0"



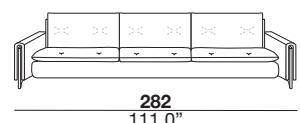
2_2 seater sofa



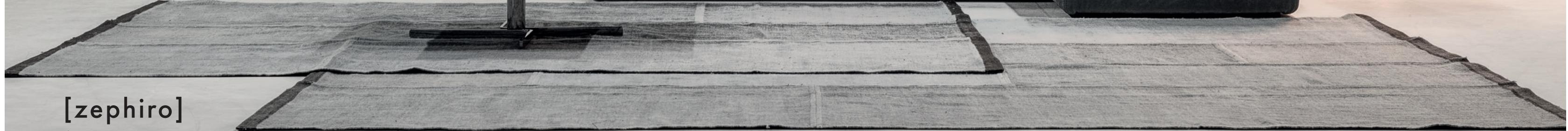
3_3 seater sofa



SX_extra large sofa



04



Funzionalità sotto al Design

intelligente e leggero, zefiro è il piccolo di casa. ideale per accogliere gli ospiti dell'ultimo momento. con zefiro il design entra finalmente nel segmento dei sofàbed, le finiture a mano lo rendono un divano sofisticato, adatto agli ambienti più eleganti di giorno. la funzionalità data dallo spazio per riporre cuscini e coperte, e dal movimento facile e veloce di apertura che non richiede la rimozione di schienali o elementi di seduta. il piacere di un letto confortevole grazie all'altezza raddoppiata del materasso di notte. un prodotto di livello superiore per questo tipo di soluzione.

functionality beyond design
smart and light, zefiro is the jewel of the house. it is ideal for welcoming last minute guests. with zefiro the design finally meets the world of the sofa beds; the hand finishes make it a refined sofa, suitable for the most elegant spaces during the day. very functional thanks to the space for storing cushions and blankets, and to the quick and easy opening movement, that does not require to remove backrests and seats; it gives you the comfort of a real bed thanks to the doubled height of the mattress during the night. an extremely high-quality product for those in search of a space saving solution.

[zefiro]

design Cierre



zephiro divano letto con
meccanismo manuale.
chaise longue con
cassetone incorporato.
braccioli con meccanismo.

zephiro sofaped with
manual mechanism. chaise
longue with storage space.
reclining armrests.



05



Celeste riposo

la cucitura che corre lungo tutti i cuscini sottolinea la purezza delle linee. la testata del letto divine ripropone la ricercata solidità della scocca rivestita in pelle che caratterizza tutta la collezione. un gioiello unico nella versione tutta in pelle, una composizione preziosa nella scelta di mixare pelle e tessuto. un riposo attento agli sguardi di chi è capace di ammirare e scoprire lo stile anche nei più piccoli dettagli sartoriali. un letto anche da centro stanza visti i preziosi dettaglio del retro testata con placca in metallo cromato nero incastonate nella struttura.

celestial sleep. the seam line all along the cushions highlights the purity of the lines. the headboard of the divine bed recalls the refined solidity of the structure covered in leather that characterizes the entire collection. a unique jewel in the leather version, a precious composition with the combination of leather and fabric.
a wonderful rest to the eyes of those who are able to admire and discover the style even in the smallest sartorial details. this bed can also be located in the middle of the room, thanks to the refined details on the back of the headboard and the black chrome metal plate set in the structure.

[divine]
design Maurizio Manzoni



dettaglio testata del letto
cuscino pelle nabuk 97,
struttura pelle setanil
78, zip cromata nera
con logo cierre. a destra
divine letto 180 pelle
nabuk 97 e setanil 78,
piedi cromati neri. light
comodino cassetto rovere
affumicato, base vetro
temperato extra bianco.

bed headboard detail
pillow in leather nabuk 97
frame in leather setanil 78,
cierre logo on the black
chromed zipper. on the
right side divine 180cm
bed leather nabuk 97 and
setanil 78, black chromed
legs. light bedside table
drawer in smoked durmast
wood, base in toughened
glass.





dettaglio base letto in
pelle setanil 78, piede
cromato. dettaglio retro
testata con placche in
metallo cromato nero.



bed base detail leather
setanil 78, chromed leg.
back bed headboard
detail with black chrome-
plated metal plates.



[divine]

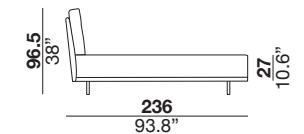
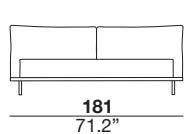
design Maurizio Manzoni

struttura testiera in metallo con telaio in legno rivestita in poliuretano espanso. Cuscino testata in fibra acrilica anallergica. Il telaio del sommier è realizzato in metallo rivestito con poliuretano espanso. I piedi sono in metallo cromato nero. Il materasso non è incluso

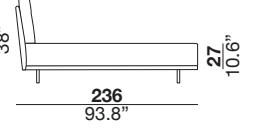
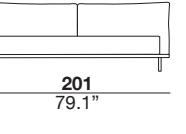
the headboard has a metal structure and wooden frame padded with expanded polyurethane foam. Headboard cushions are filled with hypoallergenic acrylic fiber. The bed frame has a metal structure padded with expanded polyurethane foam. Black chrome metal legs. Mattress not included



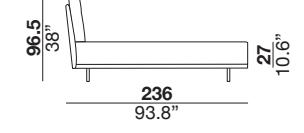
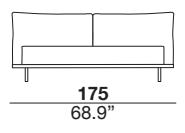
160_bed
for mattress cm 160x200



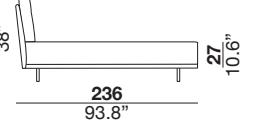
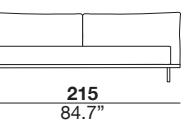
180_bed
for mattress cm 180x200



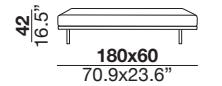
QEN_queen size bed
for mattress cm 154x204



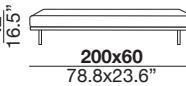
KNG_king size bed
for mattress cm 194x204



PAN_cm 180 bench



PAN_cm 200 bench



06



Curve sinuose

la personalità spumeggiante di tulip
riempie la zona living con energia frizzante
e glamour. la seduta soffice e avvolgente
poggia la sua base su gambe sottili e
robuste in metallo cromato nero. le cuciture
a taglio vivo la rendono una poltrona
preziosa e di stile.

sinuous curves. the exuberant personality
of tulip fills the living area with sparkling
and glamorous energy. the soft and
enveloping seat rests its base on thin and
solid black chrome metal legs. the raw-
cut seams make it a refined and stylish
armchair.

[tulip]

design Maurizio Manzoni

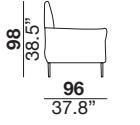
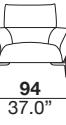




dettaglio piede posteriore
cromato nero. tulip
poltroncina 1PI pelle
nabuk 97, deco cuscino
C3 pelle nabuk 97, tessuto
menezio 4. edge tavolino
06 pelle stampa treccia
setanil 78. edge tavolino
07 pelle stampa treccia
natural velour 72.

back black chromed leg
detail. tulip armchair 1PI
leather nabuk 97, deco
pillows C3 leather nabuk
97, fabric menezio 4. edge
06 coffee table leather
stamp treccia setanil
78. edge 07 coffee table
leather stampa treccia
natural velour 72.

1PI_armchair



07



Stile slanciato

le gambe in legno accentuano lo slancio della struttura di marlon. il disegno stacca la base dalla seduta con continuità grazie alla doppia scocca dello schienale imbottito ci permette di giocare con abbinamenti di materiali per dargli un tocco ancora più lussuoso.

slender style. the wooden legs highlight the slender structure of marlon. the design consistently detaches the base from the seat. thanks to the double shell of the padded backrest, it allows you to play with the combination of different materials in order to give it an even more refined look.

[marlon]

design Maurizio Manzoni



dettaglio doppia scocca.
marlon sedia SNB pelle
natural velour 12, scocca
stampa velluto natural
velour 12. marlon sedia
SNB pelle natural velour
12, scocca pelle windsor
10.

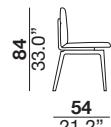
double shell detail.
marlon chair SNB leather
natural velour 12, shell
stampa velluto natural
velour 12. marlon chair
SNB leather natural velour
12, shell leather windsor
10.

SNB_armless chair



47

18.6"



84

33.0"



08



Spirito originale

[alain]

design Marco Fumagalli

capace di armonizzarsi e dialogare con gli stili più differenti, alain si distingue per l'eleganza sartoriale nei dettagli. una cuscinatura a consistenza soffice suddivisa in porzioni regolari, accentua la geometria ricercata e raffinata di una sedia confortevole come una poltrona.

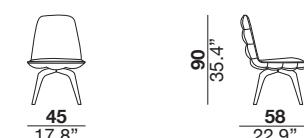
original spirit. suitable for matching and getting along with the most different styles, alain stands out for its sartorial elegance in the details. the soft cushions divided into regular portions highlight the refined and sophisticated geometry of a chair that is as much comfortable as an armchair.

alain sedia pelle
natural velour 72, piedi
in frassino. dettaglio
posteriore della sedia
con cucitura imbottita.

alain chair leather natural
velour 72, ash wood
legs. backside detail with
padded stitching.



1PI_armchair





Aerodinamico

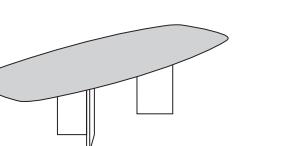
wings spalanca le sue ali e si fa trasportare da una corrente di sofisticata eleganza. le sue gambe in legno rivestito pelle a forma di ali fanno spiccare il volo verso l'alto, con estrema leggerezza, l'utilizzo delle nostre nuove pelli stampate aggiungono un ulteriore dettaglio di lusso. il piano in ceramica accoppiato al vetro da un colpo di luce a tutta la stanza.

aerodynamic. the table wings spreads its wings and gets carried away by a stream of sophisticated elegance. its wing-shaped wooden legs covered in leather seem to fly high with extreme lightness; the use of our new printed leathers enriches them with an additional luxury detail. the ceramic top coupled with glass lights up the whole room.



wings tavolo 280 top
ceramica effetto marmo
bianco accoppiato al vetro
temperato, piedi rivestiti
in pelle stampa velluto
natural velour 14. alain
sedia pelle natural velour
72.

wings 280 dining table top
in ceramic material white
marble effect coupled
with toughened glass, legs
covered in leather stampa
velluto natural velour 14.
alain armchair leather
natural velour 72.



T25_table 250x102

L 250 cm_98.5" H 74.8 cm_29.5" D 102 cm_40.1"



T28_table 280x115

L 280 cm_110.3" H 74.8 cm_29.5" D 115 cm_45.2"





dettaglio piede tavolo
pelle stampa velluto
natural velour 14. wings
tavolo 280 top ceramica
effetto marmo bianco
accoppiato a vetro
temperato, piedi in pelle
natural velour 12.

dining table leg detail,
leather stampa velluto
natural velour 14. wings
280 dining table top in
ceramic material white
marble effect coupled
with toughened glass, legs
covered in leather stampa
velluto natural velour 12.



10



Libertà compositiva

elegante e senza tempo. in essenza oppure laccata lucida per un effetto più moderno e riflettente. la struttura portante completamente in metallo sorregge la madia fly, staccandola da terra, per un risultato di trasparente leggerezza. modulare, il vano in vetro esiste nelle varianti a destra o sinistra, così ognuno potrà dire la sua.

compositional freedom. timeless elegance. in wood or glossy lacquered for a more modern and bright effect. the metal structure sustains and uplifts the fly cupboard for a result of transparent lightness. modular element, the glass storage unit is available in two options: either right or left, so that it meets everyone's needs.

[fly]

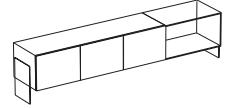
design Maurizio Manzoni

dettaglio bussolotto in
vetro temperato extra
bianco basamento in
metallo. a destra fly madia
bussolotti in frassino extra
white.

toughened glass and metal
base detail. on the right
side fly cupboard in ash
wood.



MAD_cupboard



L 234 cm_92.1" H 56 cm_22.0" D 48 cm_18.9"



Portamento maestoso

imperial eccelle per nobiltà. le spalle rivestite in pelle si sposano con il legno laccato della struttura, sorretta da una base in metallo in un gioco di incastri ed alternanze architettonico a regola d'arte. le maniglie delle ante in pelle sono il tocco signorile che contraddistingue questa serie di madie.

majestic presence. imperial excels in nobility. the leather covered shells perfectly combine with the lacquered wood of the structure with a metal base, in a game of joints and variations designed in a workmanlike manner. the leather covered handles are the luxurious touch that distinguishes this cupboard collection.

[imperial]

design Marco Fumagalli

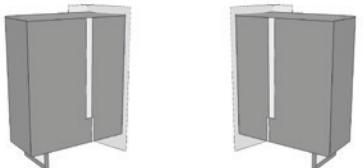


dettaglio interno madia.
imperial madia MAD
laccata opaca, spalla
e maniglie in metallo
rivestite in pelle natural
velour 72.

cupboard internal detail.
imperial cupboard MAD
lacquered matte, back
side and handle in metal
covered in leather natural
velour 72.



CZR_right sideboard
CZL_left sideboard



L 104 cm_41.0" H 147 cm_57.9" D 51.7 cm_20.3"
top H 132 cm_52.0" legs H 17.0 cm_6.7"

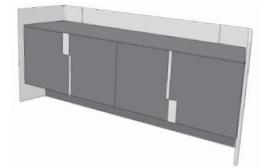




imperial credenza CZL
laccata lucida, spalla
e maniglie in metallo
rivestite in pelle stampa
velluto natural velour 12,
piede cromo nero.

imperial sideboard CZL
lacquered polished, back
side and handle in metal
covered in leather stampa
velluto natural velour 12,
feet black chromed.

MAD_cupboard



L 220 cm_86.7" H 90.2 cm_35.6" D 51.7 cm_20.3"
top H 75.0 cm_29.6" legs H 17.0 cm_6.7"



Spensierato

in pelle o in tessuto o abbinati, può essere come vuoi tu, monocromatico o con spicchi rivestiti in materiali e colori diversi, divertente ed espressivo. echinoidea è il pouf rotondo per tornare a giocare in libertà, come da bambini.

in pelle o in tessuto o abbinati, può essere come vuoi tu, monocromatico o con spicchi rivestiti in materiali e colori diversi, divertente ed espressivo. echinoidea è il pouf rotondo per tornare a giocare in libertà, come da bambini.

light-hearted. in leather, fabric, or both combined together, it can be as you want: monochromatic or with segments covered in different materials and colours, fun and expressive. echinoidea is the round footstool that makes you play freely just as in childhood.

[echinoidea]

design Marco Fumagalli



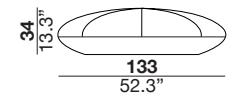
12



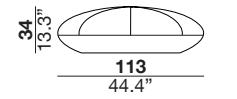
echinoidea pouf PP
diametro 92 pelle natural
velour 14 e stampa
treccia natural velour
14. echinoidea pouf PG
diametro 133 pelle setanil
10 e tessuto menezio
4. echinoidea pouf PM
diametro 113 tessuto
special 318 e tessuto
menezio 2.

echinoidea pouf PP
diameter 92 leather
natural velour 14
and stampa treccia
natural velour 14.
echinoidea pouf PG
diameter 133 leather
setanil 10 and tessuto
menezio 4. echinoidea
pouf PM diameter 113
fabric special 318 and
fabric menezio 2.

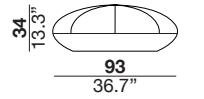
PG _large ottoman



PM _medium ottoman



PP _small ottoman



13



Senza spigoli

piano in vetro ceramica circondato da una cornice in pelle stampata . niente spigoli per questo tavolino dal design arrotondato. piedini sottili in legno verniciato con il piping in pelle incastonato al suo interno. una linea decisamente leggera e versatile capace di unire materiali diversi e complementari.

without corners. glass-ceramic top surrounded by a printed leather frame. no corners for this table with a round design. thin legs in varnished wood with a leather piping set in them. an extremely light and versatile look that can combine different materials.



[edge]
design Marco Fumagalli



edge tavolino diametro 60
pelle stampa treccia natural
velour 26, top ceramica
marmo nero. edge tavolino
04 pelle stampa cannetta
soffio 78, top vetro fumè.
edge tavolino 05 pelle
stamp a velluto natural
velour 12, top vetro fumè.
a destra dettaglio top di
edge tavolino pelle stampa
treccia natural velour 72,
top vetro fume.

edge coffee table 60 cm
diameter leather stampa
treccia natural velour 26,
top (central part) in black
ceramic material. edge
04 coffee table leather
stamp a cannetta soffio
78, top (central part) in
smoked glass. edge 05
coffee table leather stampa
velluto natural velour 12,
top (central part) in smoked
glass. on the right top detail
of edge coffee table leather
stamp a treccia natural
velour 72 top smoked glass.



edge tavolino 140x140
pelle stampa cannetta
soffio 78, top vetro fumè.

edge coffee table
140x140cm leather stampa
cannetta soffio 78, top
(central part) in smoked
glass.



03_square table



L 140 cm_55.2"
H 33.8 cm_13.3"
D 140 cm_55.2"

04_small square
table



L 100 cm_39.4"
H 33.8 cm_13.3"
D 100 cm_39.4"

05_rectangular
table



L 160 cm_62.9"
H 33.8 cm_13.3"
D 40 cm_15.8"

06_round table



Ø 90 cm_35.4"
H 33.8 cm_13.3"

06_small round
table



Ø 60 cm_23.7"
H 33.8 cm_13.3"



Non c'è due senza quattro

complementari per forme e materiali, bud&terence sono inseparabili compagni di avventure dalla spiccata personalità. piani in ceramica effetto marmo, profilo in pelle e base solida e slanciata in metallo per esibirsi in tutti gli spazi, istrionici e determinanti, hanno sempre la soluzione giusta per risolvere tutte le necessità di spazio e comfort.

all good things are four. complementary in shapes and materials, bud&terence are inseparable companions of adventures with a strong personality. ceramic tops with marble effect, leather contour, and solid and slender metal base to perform in all spaces. histrionic and majestic, they always have the right solution to solve all space and comfort needs.

[**bud&terence**]
design Marco Fumagalli

pagina precedente
bud&terence tavolino
TAQ top in ceramica
effetto marmo nero,
bordo in pelle stampa
velluto natural velour 12,
basamento cromo nero.

previous page
bud&terence coffee table
TAQ ceramic top with
black marble effect edge
covers in leather stampa
velluto natural velour 12
base black chromed.



a sinistra bud&terence tavolino TBQ top in ceramica effetto marmo nero, bordo in pelle stampa velluto natural velour 12, basamento cromo nero. a destra bud&terence tavolino TAT top in ceramica effetto marmo bianco, bordo in pelle stampa velluto natural velour 12, basamento cromo nero.

on the left bud&terence coffee table TBQ ceramic top with black marble effect edge covers in leather stampa velluto natural velour 12 base black chromed.
on the right bud&terence coffee table TAT ceramic top with black marble effect edge, covers in leather stampa velluto natural velour 12, base white chromed.

TAQ_square high table



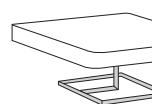
L 50 cm_19.7"
H 44.1 cm_17.4"
D 50 cm_19.7"

TAT_round high table



Ø 58 cm_22.9"
H 44.1 cm_17.4"

TBQ_square low table



L 75 cm_29.6"
H 28.1 cm_11.0"
D 75 cm_29.6"

TBT_round low table



Ø 75 cm_29.6"
H 28.1 cm_11.0"



15



Trasparente

light è un comodino dalle forme geometriche decise e intagliate nello spazio. il ripiano con cassetto in legno poggia su una struttura in vetro che lo rende un oggetto sospeso in aria. leggero e solido al tempo stesso, ideale per mettere a dormire i sogni.

crystal clear. light is a bedside table with well-defined geometric shapes. the top with wooden drawer lays on a glass structure which makes it seem to be hanging in the air. light and solid at the same time, it is the ideal space for putting dreams to sleep.

[light]

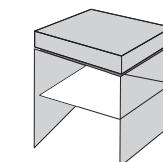
design Marco Fumagalli

pagina precedente light
comodino xx cassetto
rovere affumicato base
vetro temperato extra
bianco.
light comodino xx cassetto
rovere affumicato base
metallo cromo nero.

previous page light
bedside table drawer in
smoked durmast wood,
base in toughened glass.
light bedside table drawer
in smoked durmast wood,
metal black chromed base.

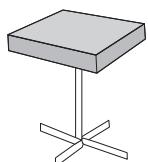


**bedside table with 1 drawer,
glass base**



L 45 cm_17.7" H 54 cm_21.3" D 45 cm_17.7"

**bedside table with 1 drawer,
metal base**



L 45 cm_17.7" H 54 cm_21.3" D 45 cm_17.7"



Brama di luce

prisma separa per rifrazione la luce nei colori che compongono lo spettro visibile. scomponendo gli schemi, mostra ciò che è celato. le linee regolari ed ipnotiche della cornice rivestita in pelle, lo rendono un oggetto animato che vive di luce propria.

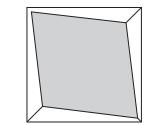
lust for light. through the prism, light is separated by refraction into the colours that make up the visible spectrum. the prism breaks down the patterns and reveals what is concealed. the regular and hypnotic lines of the frame covered in leather make it an animated object that lives with its own light.

prisma specchio cornice
in pelle stampa treccia
setanil 78. soft pouf 60x60
combinazione pelle setanil
10, tessuto menezio 4.
a destra dettaglio cornice
prisma specchio.

prisma mirror frame
leather stampa treccia
setanil 78. soft pouf 60x60
combination leather
setanil 10, fabric menezio
4.
on the right prisma mirror
frame detail.

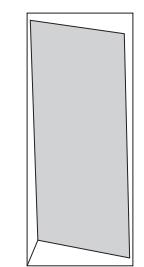


SPQ_102x102x6 cm



L 102 cm_40.1" H 102 cm_40.1"

SPR_102x172x6 cm



L 102 cm_40.1" H 172 cm_67.8"

[2019]

cierre
living in leather

Stile libero



clift è il sistema componibile morbido alla vista e comodo al tatto, ideato per momenti di relax senza pensiero. seduta extra profonda, schienali soffici con cuscini lombari di sostegno, braccioli divergenti; questi sono gli elementi caratterizzanti con cui giocare per personalizzare il proprio clift con un mix and match di forme e colori attualissimi. ogni combinazione risulta geniale e si adatta con stile in qualsiasi ambiente, anche il più sobrio. grazie alla sua personalità ingombrante, dare forma al comfort non è mai stato così piacevole.

free style. clift is a sectional sofa with a soft touch and look, designed for your moments of light-hearted relax. extra deep seat, soft backrests with the support of lumbar cushions, armrests bended outwards; these are the connotative elements with which you can play to customize your clift with a mix and match of trendy shapes and colours. every composition brilliantly fits in all environments, even the most minimal. thanks to its voluminous personality, making comfort real has never been so easy.

[clift]

design Marco Fumagalli

01

clift componibile elementi
SX+01B+76B pelli setanil
78 e natural velour
97, cuscini deco. nadir
tavolino service TS,
manicotto pelle setanil
78, top cemento ardesia.
laurel&hardy tavolino
TAQ pelle setanil 78, top
pioppo intrecciato laccato
lucido. o libreria cilindri
setanil 78, mensole in
pioppo intrecciato laccato
lucido. soft pouf P 60x60
pelle stampa quadri
natural velour 45.

clift sectional elements
SX+01B+76B leather
setanil 78 and natural
velour 97, deco pillows.
nadir coffee table TS
handle covered in
leather setanil 78, top
with cement finish slate
colour. laurel&hardy
coffe table TAQ leather
setanil 78 top in patterned
poplar wood with glossy
lacquer finish. o bookcase
cylinders covered in
leather setanil 78, shelves
in patterned poplar wood
with glossy lacquer finish.
soft pouf P 60x60cm in
leather stampa quadric
natural velour 45.







clift divano 3 posti
nabuk 97, deco cuscini.
nadir tavolino service TS,
manicotto pelle setanil
78, top cemento ardesia.
o libreria cilindri setanil
78, mensole in pioppo
intrecciato laccato lucido.

clift 3 seater sofa leather
nabuk 97, deco pillows.
nadir coffee table TS
handle covered in leather
setanil 78, top with
cement finish slate colour.
o bookcase cylinders
covered in leather setanil
78, shelves in patterned
poplar wood with glossy
lacquer finish.



dettaglio cucitura
bracciolo clift componibile
elementi 07+18 pelle
cougar 14.

arm stitching detail. clift
sectional elements 07+18
leather cougar 14.





clift componibile elementi
07+18 pelle cougar 14,
cuscini deco. soft pouf
60x60 pelle stampa
quadri natural velour 45.
laurel&hardy tavolino
TAT pelle setanil 21, top
ceramica marmo nero.
laurel&hardy tavolino
TBQ pelle setanil 21, top
ceramica marmo bianco.
belle epoque colonna
COL mensole pelle natural
velour 24.

clift sectional elements
07+18 leather cougar 14,
deco pillows. soft pouf
60x60 leather stampa
quadri natural velour 45.
laurel&hardy coffee table
TAT leather setanil 21, top
in ceramic material back
marble. laurel&hardy
coffee table TBQ leather
setanil 21, top in ceramic
material white marble.
belle epoque tall unit COL
shelves covered in leather
natural velour 24.

[clift]

design Marco Fumagalli

divano modulare con struttura in metallo e telaio in legno. Supporto di nastri elasticici. Cuscini di seduta in poliuretano espanso con tre densità differenti e memory foam rivestito con falda acrilica. Schienali e braccioli in metallo rivestiti con poliuretano espanso e falda acrilica. Piedi in polimero nero.

modular sofa with metal structure and wooden frame. Elastic belts support. Seat cushions in polyurethane foam with three different densities and memory foam covered with acrylic fiber. The backrests and armrests are in metal, covered with expanded polyurethane foam and acrylic fiber. Black plastic legs.



**altezza seduta
seat height**

45 cm
17.7"

**profondità seduta
seat depth**

56 cm
22"

**larghezza braccio
arm width**

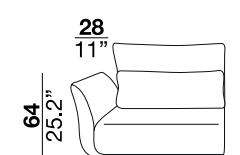
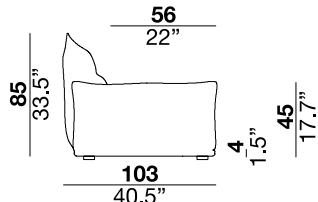
28 cm
11"

**altezza braccio
arm height**

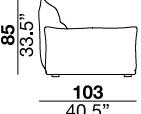
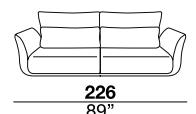
64 cm
25.2"

**altezza piede
feet height**

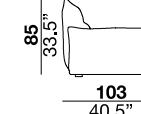
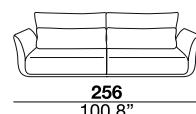
4 cm
1.5"



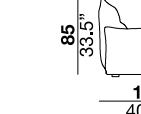
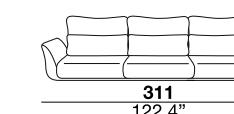
2_2 seater sofa



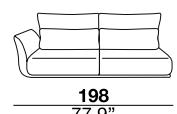
3_3 seater sofa



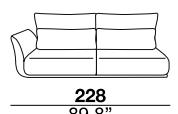
SX extra large sofa



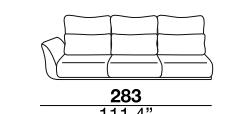
**07_2 seater left arm
08_2 seater right arm**



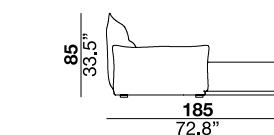
**19_3 seater left arm
20_3 seater right arm**



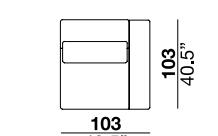
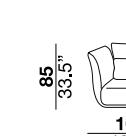
**09_3 seater left arm
10_3 seater right arm**



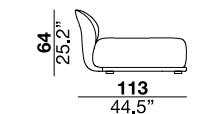
**17 long-chair left arm
18 long-chair right arm**



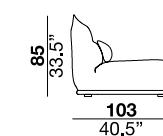
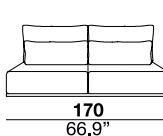
40_90° corner piece



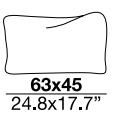
01B_1 seat with arm/backrest



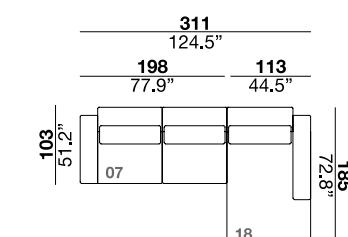
02_2 seater without arms



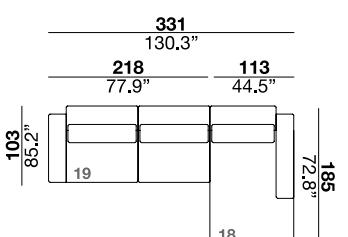
CSR back cushion



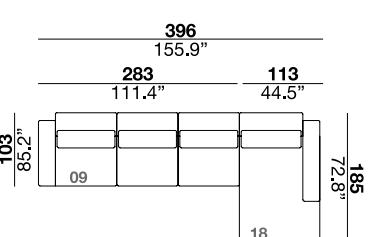
07+18



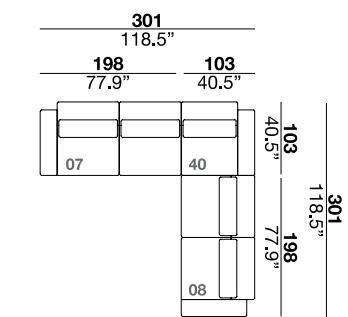
19+18



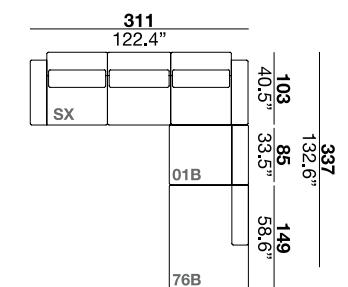
09+18



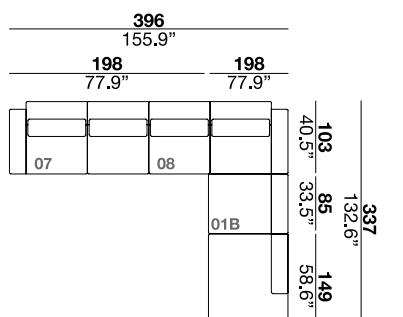
07+40+08



SX+01B+76B



07+08+01B+76B



02



Gusto deciso e senza tempo

forme definite, eleganza nei dettagli, piedi in metallo dal design modernista. frank è il richiamo allo stile newyorkese a suo agio in tutte le situazioni, grazie al suo carattere internazionale. design dall'eleganza minimale e senza compromessi per dare massimo risalto all'essenza della comodità. rivela un lato inaspettato e assolutamente gradito ai suoi ospiti: un meccanismo reclinabile per schienale e poggiapiedi telecomandato, per il massimo controllo del relax.

impressive, timeless design. well-defined shapes, elegant details, modernist metal legs. frank recalls the new york style at ease in every situation thanks to its international personality. elegant, minimal design to enhance the essence of comfort. it discloses an unexpected yet highly appreciated feature: a remote-controlled reclining mechanism for the backrest and footrest, to grant you the best control of your relax position.

[frank]

design Stefano Conficoni





frank divano super maxi
SX pelle cougar 10,
deco cuscini. dettagli dei
meccanismi di seduta e
schienale.

frank extra large sofa SX
leather cougar 10 deco
pillows. details of the seat
and back mechanisms.



[frank]

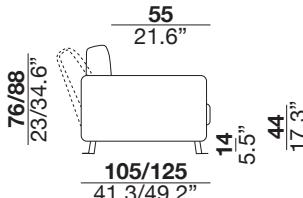
design Stefano Conficconi



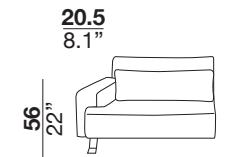
divano con struttura in ferro e legno. Le sedute con supporto di nastri elastic i intrecciati sono imbottite con poliuretano espanso a densità differenziata. Gli schienali in poliuretano espanso ricoperto in falda acrilica contengono un meccanismo manuale che permette agli stessi di alzarsi e reclinarsi. Il meccanismo di schienale permette di personalizzare la propria posizione di relax. I piedi sono in metallo verniciato antracite opaco con finizione soft-touch.

sofa with iron and wooden frame. The seat, supported by interwoven elastic belts, is padded with polyurethane foam with different densities. The backrest, in expanded polyurethane foam covered with acrylic padding, is provided with a manual mechanism that allows it to rise and recline. The mechanism allows to adjust and customize the desired relax position. The legs are in matt anthracite painted metal with a soft touch finish.

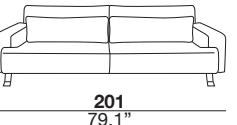
altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
44 cm 17.3"	55 cm 21.6"	20.5 cm 8.1"	56 cm 22"	14 cm 5.5"



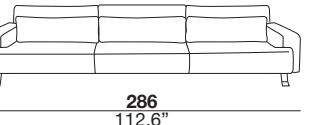
2_2 seater sofa



3_3 seater sofa



SX_extra large sofa



[frank M]

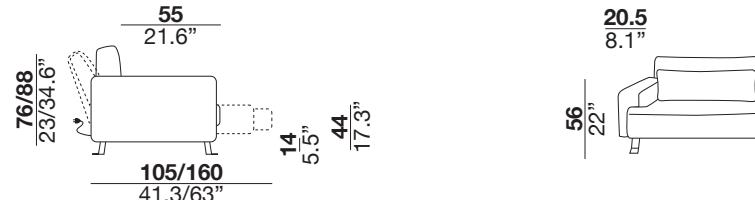
design Stefano Conficconi



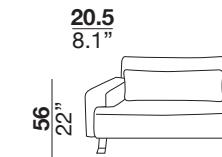
divano con struttura in ferro e legno e supporto di nastri elastic. Le sedute imbottite con poliuretano espanso contengono una pediera motorizzata. Gli schienali in poliuretano espanso ricoperto in falda acrilica sono dotate di un meccanismo motorizzato che permette agli stessi di alzarsi e reclinarsi. I due meccanismi, regolabili tramite un telecomando, permettono di personalizzare la propria posizione di relax. I piedi sono in metallo verniciato antracite opaco con finizione soft-touch.

sofa with iron and wooden frame supported by elastic belts. The seat cushion, in polyurethane foam is equipped with an adjustable footrest with electric mechanism. The backrest, in expanded polyurethane foam covered with acrylic padding, is provided with an electric mechanism that allows it to rise and recline. Thanks to a remote control, both mechanisms allow to adjust and customize the desired relax position. The legs are in matt anthracite painted metal with a soft touch finish.

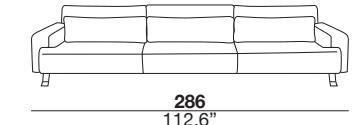
altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
44 cm 17.3"	55 cm 21.6"	20.5 cm 8.1"	56 cm 22"	14 cm 5.5"



2_2 seater sofa



3_3 seater sofa



SX_extra large sofa

Protagonista della scena

adam è un letto scenografico, dal carattere imponente e avvolgente. l'atmosfera si fa immediatamente ovattata, grazie al design imbottito dell'ampia testata morbida. una quinta fatta di elementi mobili da orientare a piacere. il giroletto è totalmente rivestito in pelle, per un effetto ancora più morbido e lussuoso. un invito a sdraiarsi e farsi avvolgere dal caldo abbraccio di un riposo protetto e silenzioso.

star of the room. adam is a spectacular bed with impressive and embracing personality. an enchanted atmosphere is granted by the wide and soft headboard, two scenery flats that you can adjust as you please. the bed frame is entirely upholstered in leather for a soft and luxurious appearance. adam is an invitation to lie down and rest in a warm and peaceful hug.

[adam]

design Gianmario Conficoni



03



adam letto 180 pelle
natural velour 97 e natural
velour 45. laurel&hardy
tavolino TAT pelle setanil
97, top ceramica marmo
bianco.

adam bed 180 leather
natural velour 97 and
natural velour 45.
laurel&hardy coffee table
TAT leather setanil 97, top
in ceramic material white
marble.



adam letto 180 pelle
natural velour 97 e natural
velour 45. suite sideboard
pelle natural velour 16.

adam bed 180 leather
natural velour 97 and
natural velour 45. suite
sideboard leather natural
velour 16.



[adam]

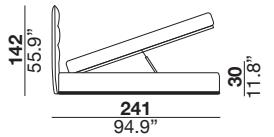
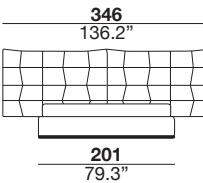
design Gianmario Conficoni



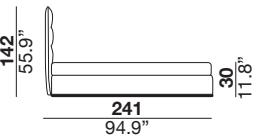
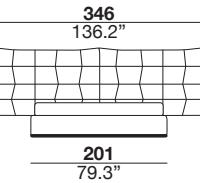
letto con testiera reclinabile realizzata partendo da una struttura in metallo ricoperta in poliuretano espanso. Il telaio è realizzato in legno ricoperto di poliuretano espanso. I piedi sono in plastica antiurto. Il materasso non è incluso

the headboard is made of a metal frame upholstered with expanded polyurethane foam and provided with adjustable mechanisms. The wooden bed frame is padded with expanded polyurethane foam. The legs are made of shock absorbing plastic. The mattress is not included

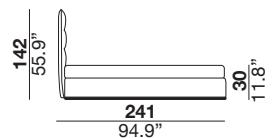
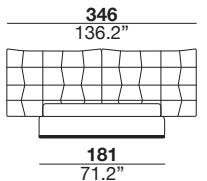
180_bed
for mattress cm 180x200



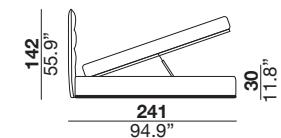
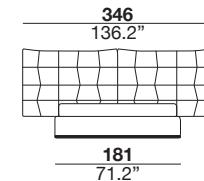
18C_storage bed
for mattress cm 180x200



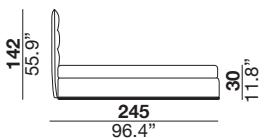
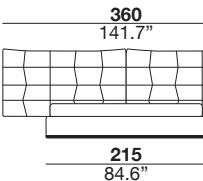
160_bed
for mattress cm 160x200



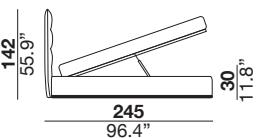
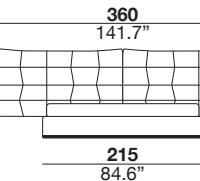
16C_storage bed
for mattress cm 160x200



KNG_king size bed
for mattress cm 194x204



KNC_king size storage bed
for mattress cm 194x204



Raffinato e leggero

eden si appoggia delicatamente a terra in punta di piedi. un giroletto avvolge e sostiene il materasso come la cornice di un quadro da esporre in mezzo alla camera da letto. eden è un sogno fatto realtà. la testata in morbidi cuscini rafforza il concetto di riposo nella pace assoluta dei sensi e del corpo.

refined and delicate, eden elegantly touches the ground on tiptoe. the bed structure surrounds the mattress like a painting frame exhibited in the middle of the bedroom. eden is a dream come true. the headboard with its soft pillows enhances the idea of peace for the body and mind.

[eden]

design Marco Fumagalli



04



eden letto 180 pelle setanil
97. sun comodino KB1 pelle
natural velour 24.

eden bed 180 leather setanil
97. sun night stand KB1
leather natural velour 24.

[eden]

design Marco Fumagalli



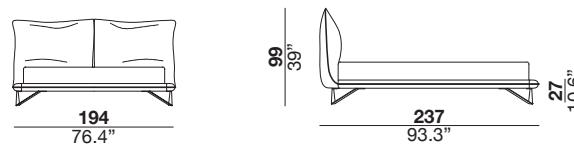
eden letto 180 pelle
setanil 97. dettaglio del
piede in metallo verniciato
antracite opaco finizione
soft touch.

eden bed 180 leather
setanil 97. detail of the leg
in matte anthracite painted
metal with a soft touch
finish.

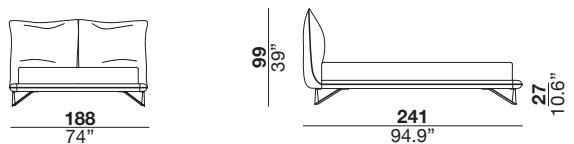
letto con testiera e giroletto con
struttura metallica, imbottitura in
poliuretano espanso, rivestimento
in pelle. i piedi sono disponibili in
metallo verniciato antracite opaco
finizione soft touch.

bed with headboard and bedframe
with metal structure, polyurethane
foam padding and leather upholstery.
legs in matte anthracite painted metal
with a soft touch finish.

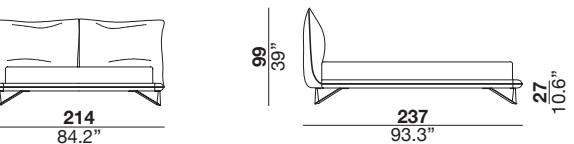
160_bed
for mattress cm 160x200



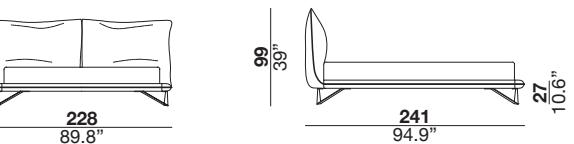
QEN_queen size bed
for mattress cm 154x204



180_bed
for mattress cm 180x200



KNG_king size bed
for mattress cm 194x204



05



Relax tra le nuvole

soffice, avvolgente, irresistibile da far girare la testa. schienale reclinabile elettricamente esageratamente alto e comodo all'inverosimile. pediera estraibile elettricamente. cloud è la poltrona girevole che trasporta letteralmente in una dimensione del relax superiore.

a surprising journey among the clouds. soft, embracing, irresistible. extremely comfortable high backrest, electric reclining mechanism, electric footrest and swivel base. cloud carries you towards a new dimension of deeper relax.

[cloud]

design Stefano Conficoni

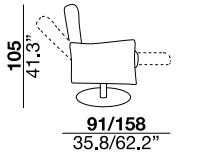
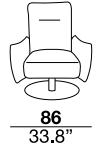




cloud poltrona relax 1PG
pelle setanil 78.

cloud armchair with relax
1PG mechanism leather
setanil 78.

1PG_relax armchair



06



Un attimo o un'eternità

amélie è la poltrona perfetta per momenti di sollievo dalla frenesia della vita quotidiana. il tempo perde importanza di fronte alla possibilità di lasciarsi sprofondare nella comodità. il piedistallo a croce sostiene con leggerezza una seduta piacevolmente morbida e avvolgente. vietato alzarsi.

amélie is the perfect armchair for your relaxing moments in a frenzied daily life. one minute or the whole day. time is of no relevance, when you have the chance to sink into real comfort. the cross base supports a soft and enveloping seat. don't get up!

[amélie]

design Marco Fumagalli



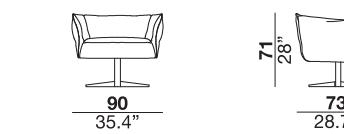
158



amélie poltroncina
1PG interno tessuto
menezio 2, esterno
special 318.

amélie armchair 1PG
internal fabric menezio
2, external special 318.

1PG_swivel armchair



amélie/ 159

amelie poltroncina 1PG
pelle nabuk 70, cuscino
deco. suite madia MAD
pelle natural velour 16,
top ceramica marmo nero.
laurel&hardy tavolino
TBQ pelle setanil 21, top
ceramica marmo bianco.

amélie armchair 1PG
leather nabuk 70, deco
pillow. suite cupboard
MAD leather natural
velour 16, top in ceramic
material black marble.
laurel&hardy coffee table
TBQ leather setanil 21, top
in ceramic material white
marble.





Leggerezza girevole

mademoiselle dal carattere spensierato. gira e va dove le pare e piace. decisa, elegante e in movimento, vive con leggerezza la zona giorno. morbida e confortevole, sostiene con incredibile leggiadria i momenti di ritrovo intorno alla tavola.

gentle and swivel. mademoiselle with cheerful personality. it perfectly fits every environment. well-defined, elegant and swivel, it enriches your living room with delicacy. soft and comfortable, it gently embraces you at the dining table.

[mademoiselle]

design Marco Fumagalli

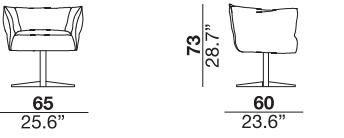
07



foto a sinistra
madamoiselle sedia
1PG pelle natural
velour 24. **foto a destra**
madamoiselle sedia 1PG
pelle setanil 78.

on the left madamoiselle
armchair 1PG leather
natural velour 24. on
the right madamoiselle
armchair 1PG leather
setanil 78.

1PG_swivel armchair



Diverso e unico

tao è il tavolo dalle mille sfaccettature. rotondo, con piano in legno e lazy susan a contrasto in ceramica effetto marmo lucido. un girotondo di gambe che sembrano intrecciarsi e cambiano posizione in base alla prospettiva. diverso da ogni angolazione e unico sotto ogni punto di vista.

tao is a surprising table. round-shaped, with wooden top and lazy susan turntable in shiny ceramic with marble effect. a twist of legs that seem to change position depending on your perspective of looking at it. tao is unique from every point of view.

[tao]

design Marco Fumagalli

08



tao tavolo diametro 200
top noce canaletto, lazy
susan ceramica marmo
nero, base pelle natural
velour 24. madamoiselle
sedie 1PG pelle natural
velour 24. suite madia
MAD pelle natural velour
16, top ceramica marmo
nero. suite sideboard S01
pelle natural velour 16 top
pece.

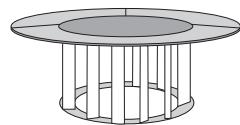
tao dining table diameter
200 top in walnut wood,
lazy susan in ceramic
material black marble,
base covered in leather
natural velour 24.
madamoiselle armchair
1PG leather natural
velour 24. suite cupboard
MAD leather natural
velour 16, top ceramica
marmo nero. suite
sideboard S01 leather
natural velour 16 top tar
finish.



tao tavolo dettaglio
della base in pelle naturale
velour 24.

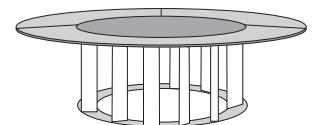
tao dining table detail
of the base covered in
leather natural velour 24.

T17_dining table



Ø 170 cm_66.9" H 75 cm_29.5"

T20_dining table



Ø 200 cm_78.7" H 75 cm_29.5"



tao tavolo diametro 200
top noce canaletto, lazy susan ceramica marmo bianco, base pelle natural velour 24, madamoiselle sedia 1PG pelle natural velour 24. suite sideboard S01 pelle natural velour 16 top pece.

tao dining table diameter 200
top in walnut wood,
lazy susan in ceramic
material white marble,
base covered in leather
natural velour 24.
madamoiselle armchair 1
PG leather natural velour
24. suite sideboard S01
leather natural velour 16
top tar finish.



tao tavolo top in frassino,
lazy susan in ceramica
marmo nero, bordo pelle
windsor 22, bohème sedia
pelle nabuk 20, o libreria
mensole pioppo intrecciato
laccato lucido, cilindri
pelle natural velour 45.

tao dining table ash top,
lazy susan black marble
ceramic, edge leather
windsor 22, bohème
chair leather nabuk 20, o
bookcase shelves glossy
lacquered braided poplar,
cylinders leather natural
velour 45.





Accogliente con stile

zed riscalda la sala da pranzo con il suo stile e il suo tocco morbido. accogliente con stile. l'eleganza gentile degli angoli curvati e del bordo rivestito in pelle, crea un contrasto materico con il top in legno. l'effetto è caldo, accogliente, invitante. un tavolo importante che non rinuncia alla leggerezza, grazie alla struttura in metallo che lo mantiene in equilibrio nello spazio.

zed warms up the dining room with its cozy design and soft touch. the elegant rounded corners and the edge covered in leather create a perfect combination with the wooden top. the result is an inviting, majestic table, with a fresh touch thanks to the metal structure.

[zed]

design Marco Fumagalli

zed tavolo 280 top noce
canaletto bordo pelle
setanil 78. madamoiselle
sedia 1PG pelle setanil 78.

zed dining table 280 top in
walnut wood edge leather
setanil 78. madamoiselle
armchair 1PG leather
setanil 78.

zed tavolo 280 top noce
canaletto, bordo pelle
setanil 78, bohème sedia
SNB pelle natural velour
21.



zed dining table 280 top
in walnut wood, edge
leather setanil 78, bohème
chair SNB leather natural
velour 21.

Z25_dining table 250 cm



L 250 cm_98.4" H 75 cm_29.5" D 120 cm_47.2"

Z28_dining table 280 cm



L 280 cm_110.2" H 75 cm_29.5" D 120 cm_47.2"





zed tavolo 280 top noce
canaletto, bordo pelle
setanil 78, bohème sedia
SNB pelle nabuk 80.

zed dining table 280 top in
walnut wood, edge leather
setanil 78, bohème chair
SNB leather nabuk 80.

10



Inconfondibile

l'elemento chiave che riempie l'ambiente con la sua raffinata personalità. suite si ambienta perfettamente negli spazi, definendo immediatamente chi fa la differenza, grazie al suo design e al suo stile elegante e personale. le ante e la struttura rivestite in pelle creano un contrasto inconfondibile con il top lucido in ceramica. lucido e opaco si armonizzano perfettamente per un risultato dal carattere audace e sicuro di sé.

a key element that enriches the environment with its sophisticated mood. it perfectly adapts to the surrounding space thanks to its unique and elegant design. the upholstered doors and frame create a refined contrast with the shiny ceramic top. together, the shiny and matt finishes are the perfect combination for an impressive and ambitious result.

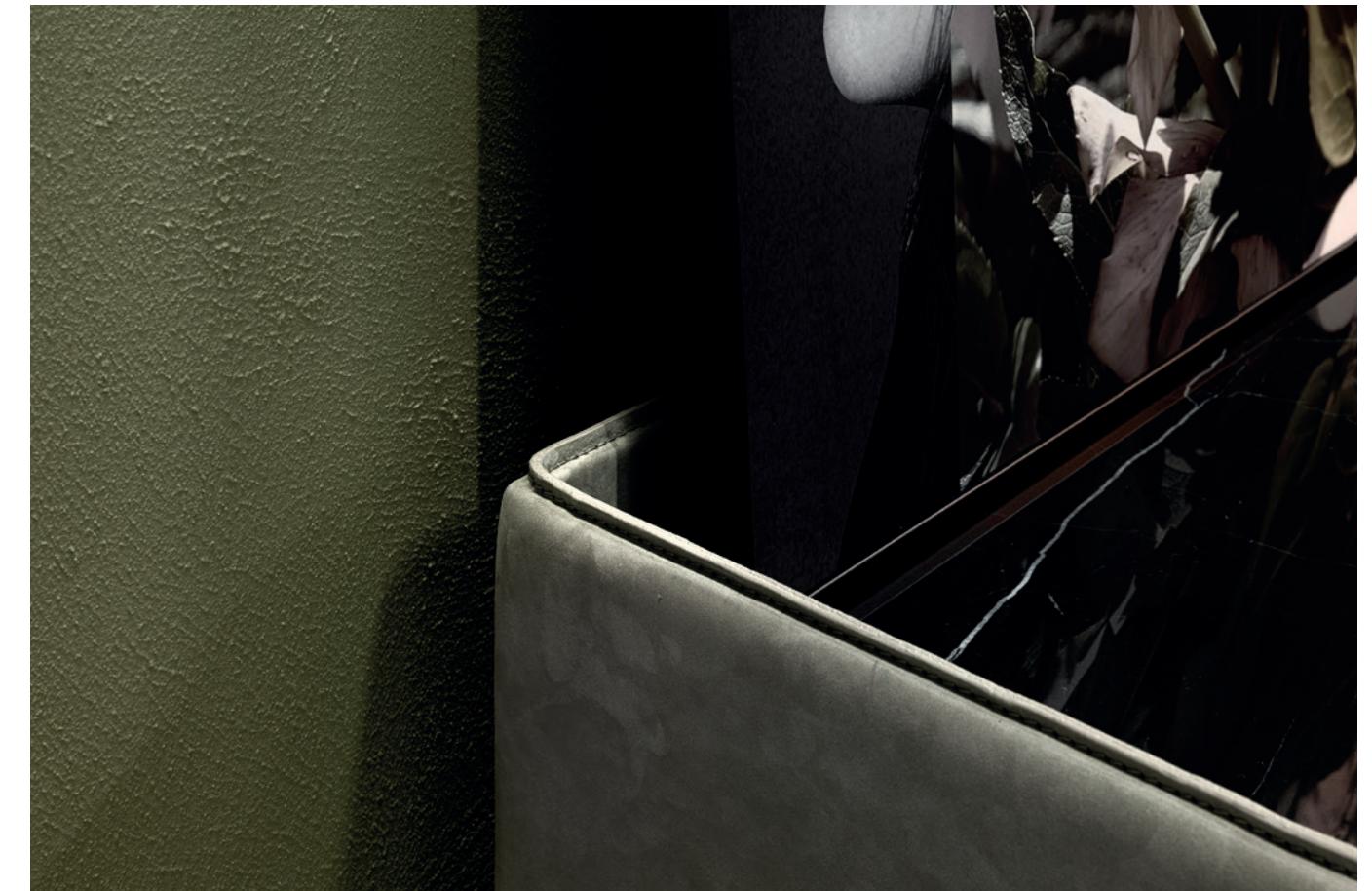
[suite]

design Marco Fumagalli





184



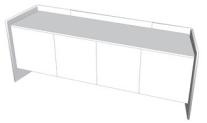
suite madia MAD pelle
natural velour 16, top
ceramica marmo nero.

suite cupboard MAD
leather natural velour 16,
top in ceramic material
black marble.

suite/ 185



MAD_cupboard



L 220 cm_86.6" H 82 cm_32.3" D 52 cm_20.5"

La quadratura del cerchio

11

una forma perfetta per eccellenza si appoggia con leggiadria su mensole in legno e struttura in metallo. sembra volersi muovere da un momento all'altro, ma la sua solidità nello spazio è garanzia di certezza. la serie di mobili o gioca con le forme geometriche e con materiali dalle sensibilità diverse e a contrasto per stupire con una lezione di eleganza eclettica.

the perfect shape. the perfect shape of a circle gently lays on wooden shelves and a metal structure. it seems it could suddenly start moving, though being well-fixed in space. the "o" collection plays with geometric shapes and different materials to amaze you with eclectic charm.

[o]

design Marco Fumagalli





o libreria cilindri pelle
setanil 21, mensole in
pioppo intrecciato laccato
lucido.

o bookcase cylinders
covered in leather setanil
21, shelves in patterned
poplar wood with glossy
lacquer finish.

LI3_bookcase



L 200 cm_78.7" H 200 cm_78.7" D 36 cm_14.2"





o libreria cilindri pelle
setanil 78, mensole
frassino affumicato.

o bookcase cylinders
covered in leather setanil
78 shelves in smoked ash.

12

Uno, nessuno, centomila

rotondo, quadrato, alto, basso, piccolo, grande, a ciascuno il suo tavolino. laurel&hardy si fondono e ci confondono con il loro stile irriverente. un profilo in pelle a contrasto con il piano in ceramica effetto marmo, la giusta contraddizione sinonimo di carattere. di ottima compagnia, è la serie di tavolini ideale per le zone living più frequentate o gli angoli di egoistico relax.

mix and match. round, square, high, low, small, large, each to their own coffee table. laurel&hardy merge and blend in a graceful design with their irreverent style. the leather edge in contrast with the ceramic top with marble effect is the right combination to show a strong personality. this coffee table collection perfectly fits the busiest living room, as well as the most peaceful corner of your house.

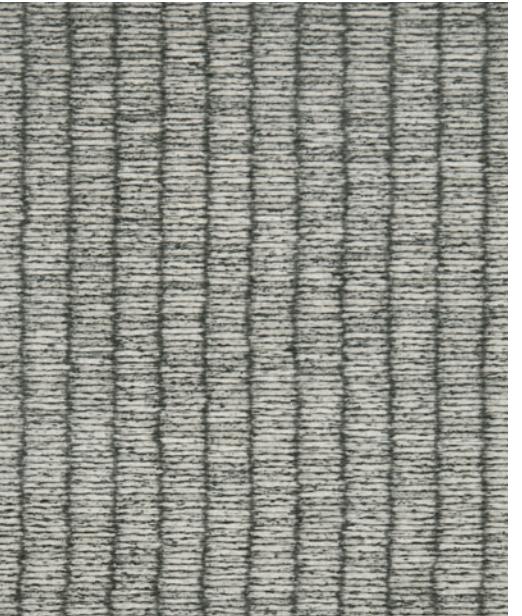
[laurel&hardy]

design Marco Fumagalli



laurel&hardy tavolino TBQ
pelle setail 21, top ceramica
marmo nero e bianco.

laurel&hardy coffee table
TBQ leather setail 21, top
in ceramic material black
and white marble.



essenza di pioppo
multilaminato intrecciato
con finitura laccata lucida.

patterned multilaminated
poplar wood with a glossy
lacquer finish.



laurel&hardy tavolino TBT
pelle setanil 78 top pioppo
intrecciato laccato lucido.

laurel&hardy coffee table
TBT leather setanil 78 top
in patterned poplar wood
with glossy lacquer finish.

laurel&hardy tavolino
TAT pelle setanil 21 top
ceramica marmo nero.

laurel&hardy coffee table
TAT leather setanil 21 top
in ceramic material black
marble.



laurel&hardy tavolino
TAQ pelle setanil 78, top
pioppo intrecciato laccato
lucido.

laurel&hardy coffee table
TAQ leather setanil 78, top
in patterned poplar wood
with glossy lacquer finish.

still life laurel&hardy
tavolino TBT pelle setanil
78 top pioppo intrecciato
laccato lucido, TAT pelle
setanil 21 top ceramica
marmo bianco.

still life laurel&hardy
coffee table TBT leather
setanil 78 top in patterned
poplar wood with glossy
lacquer finish, TAT leather
setanil 21 top in ceramic
material white marble.

TAQ_square high table



L 59 cm_23.2"
H 48 cm_18.9"
D 59 cm_23.2"

TAT_round high table



Ø 55 cm_21.6"
H 44 cm_17.3"

TBQ_square low table



L 80 cm_31.5"
H 30 cm_11.8"
D 80 cm_31.5"

TBT_round low table



Ø 80 cm_31.5"
H 30 cm_11.8"





Leggiadro e svolazzante

nadir è il tavolino a servizio della comodità. si prende e si sposta con semplicità grazie alla sua struttura in metallo e al manico rivestito in pelle. discreto ed elegante, è un invito alla versatilità.

light and fluttering. nadir is at the service of your comfort. you can easily lift it and move it, thanks to the metal structure and the handle covered in leather. minimal yet elegant, it fits every space and situation.

[nadir]

design Marco Fumagalli



TS_side table



L 40 cm_15.7" H 40 cm_15.7" D 80 cm_31.5"

14



sun comodino KB1
pelle natural velour 24.

sun night stand KB1
leather natural velour 24.

Illuminato

sun è un comodino veramente unico nel suo genere. linee squadrate ed essenziali, semplice nel suo design minimale, è completamente rivestito in pelle. la gola luminosa che prosegue su tutti i lati, disegna la sua presenza nello spazio, anche al buio.

sun is one of a kind. neat square lines, basic and minimal design, entirely covered in leather. the lighted edge on all sides outlines its shape, even in the dark.

[sun]

design Marco Fumagalli

KB1_bedside table



W 60 cm_23.6" H 42.5 cm_16.7" D 52 cm_20.5"

[credits]

ad/concept/
cortezelite

photo/
gio sormani

styling/
cristina corbetta

thanks/
ceramiche milesi
ceramiche vignoli
esperia
flos
fontanaarte
oluce
paola paronetto
vesoi



made in Italy 100%



spencer interiors
www.spencerinteriors.com

cierre imbottiti srl
via giovanni ansaldo, 2 47122
villa selva, forlì (fc), italy

—
www.cierreimbottiti.com